

Les petites planchettes prennent de la hauteur

On ne sait pas combien de vocations d'architectes ont fait naître ces planchettes (12 cm de long, 2,4 de large et 0,8 de haut). Mais une chose est sûre : avec elles, on peut se lancer dans toutes les constructions. Des maisons, des tours, des monuments,... L'imagination au pouvoir.

Lorsqu'il a songé à de tels jeux, il y a une dizaine d'années, Christophe Fresnais n'était pas le premier sur le marché. Seulement, il a choisi de jouer la différence : le rapport qualité-prix avec du bois qui vient de Bretagne, ou d'une région voisine. Des planchettes sans aucun traitement qui gardent leur bonne odeur de bois, et une fabrication régionale.

60 000 boîtes cette année

Jouécaboïs est ainsi installée au sein de la scierie Grouazel, à Saint-Sauveur-des-Landes, à deux pas de Fougères en Ille-et-Vilaine. Et la dernière étape, avant de mettre sur le marché les boîtes de planchettes, est confiée à plusieurs Esat, des établissements d'aide par le travail. Le fondateur des planchettes Jouécaboïs, que l'on trouve aussi sous la marque Mécaboïs, ne connaissait pas grand-chose à cet univers du jouet. Sauf qu'il avait un solide parcours à l'international dans le monde



Christophe Fresnais au cœur de la scierie de Saint-Sauveur-des-Landes, où l'on trouve des planches et des planchettes.

de la photo (minilabos, cabines), de directeur d'une technopole et de consultant d'entreprises. L'occasion donc d'ajouter une corde à son arc.

« Mon choix était le bon », sourit Christophe Fresnais. Cette année, il écoulera quelque 60 000 boîtes de planchettes. Sans compter un joli brin de diversification avec 8 000 boîtes de quilles finlandaises, et environ 2 000 planches à palets. Un succès qu'il doit aussi aux liens étroits noués avec les établissements sco-

lares. Pour accompagner les bâtisseurs en culottes courtes, de petits livres sont venus compléter les boîtes de jeu. Mais ses planchettes, on les retrouve aussi dans des séminaires d'entreprises, pour inviter les salariés à construire ensemble leur avenir...

Ce « made in France », Christophe Fresnais y tient. Pas étonnant alors qu'il soit, avec d'autres, à l'origine de l'Association des créateurs-fabricants de jouets français.

Didier GOURIN.

Arthur & Marie, des jeux en b

L'atelier de Bertrand et Jacqueline Jauffret sent bon le bois de hêtre et le bouleau de Finlande. Sagement alignés, on y trouve des rangées de dragons, d'animaux, de fées, de couronnes, de fleurs, des galions, des camions de pompiers, des escargots... le tout en pièces de bois détachées, encastrables horizontalement façon puzzle, ou enfilables verticalement sur des tiges. Le motif de chaque jeu est différent, avec un design soigné et des couleurs originales.

C'est à Lanvaudan (Morbihan) que tout a commencé, il y a trente ans. Jacqueline et son amie Catherine, toutes deux titulaires d'un CAP de menuisière, fabriquent des jouets en bois dans l'atelier de Bertrand, lui-même ébéniste.

Parents et enseignants

Vendus sur les marchés, la qualité et l'originalité des premiers produits séduisent les parents mais aussi les enseignants. Le bouche-à-oreille fait le reste. Les deux femmes ont des enfants, Arthur et Marie. Ce sera le nom de l'entreprise qu'elles lancent ensemble. Catherine quitte le Morbihan, mais le couple Auffret poursuit l'aventure.

« On a compris que les personnes qui s'occupent des tout-



Bertrand et Jacqu

petits avaient b ludiques pour le gogiques, expliq

tains jeux perm cher la parole contacts. » Arthur aujourd'hui 122 bois, tous décou à la main, de 40 Arthur & Marie a treprise du Patri sacré coup de p pense l'excellen la petite équipe.

On retrouve le

La Bretagne en bref

La grande alliance des missions locales



Kassav', Stivell et Servat au Chant de marin à Paimpol

Pierre Morvan, le président du festival du Chant de marin (11, 12 et 13 août à Paimpol, Côtes-d'Armor), a dévoilé une partie du programme musical de l'édition 2017. Les Antillais Kassav', le Libanais, Bachar Mar Khalifé, Gocoo, des percussionnistes japonais, Jambinai, et Saïed Shanbehzadeh, fusion entre musique traditionnelle d'Iran et musiques électroniques, sont les têtes d'affiche annoncées. Avec les

deux dinosaures de la scène bretonne, Stivell, et Servat qui fêtera ses cinquante ans de scène, ce sont pour l'instant les gros morceaux attendus. À noter, aussi, un effort particulier des organisateurs au niveau nautique. La *Nao Victoria* et la *Boa Esperanza*, une nef et une caravelle, seront les hôtes du port, durant ces trois jours de festivités.

MAGAZI

100 p se dé

Mégalithes de Carnac classés à l'Unesco : ça avance